**令和４年度教育講演会**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 地　区 | 実 施 日 | 時間 | 会場 | 講師 | 演題 | 人数 |
| 榛原 | 5月 6日（金） | 15:10~ | オンラインによるリモート開催 | 木村　泰子（大阪市立大空小学校初代校長） | 「みんなの学校」が教えてくれたこと | 403 |
| 富士 | 5月11日（水） | 14:00~ | 富士教育会館&リモート | 柳田　理科雄（理系作家） | 子どもの“疑問”にこたえよう！ | 1,700 |
| 浜松 | 5月17日（火） | 14:40~ | 浜松市教育会館 | 杉本　昌隆（（公財）日本将棋連盟棋士八段） | 師匠が語る弟子・藤井聡太という才能 | 203 |
| 磐周 | 7月26日（火） | 13:30~ | アミューズ豊田ゆやホール | 宮西　達也（絵本作家） | ニャーゴのやさしさ・ティラノのおもいやり | 163 |
| 志太 | 7月27日（水） | 14:40~ | 大井川文化会館ミュージコ | 宮西　達也（絵本作家） | ニャーゴのやさしさ・ティラノのおもいやり | 295 |
| 沼津 | 7月28日（木） | 14:30~ | 沼津教育会館&リモート | 菊池　省三（教育実践研究家） | 「ことばの力」で子どもを育てる  ～主体的・対話的で深い学びを生むための学級集団づくり～ | 697 |
| 三島 | 7月28日（木） | 14:30~ | オンラインによるリモート開催 | 諸富　祥彦（明治大学教授・臨床心理士） | 教師が元気が出るイキイキ教師になるセミナー | 388 |
| 東豆 | 7月29日（金） | 14:00~ | オンラインによるリモート開催 | 司馬　理英子（司馬クリニック医院長） | 発達障害と愛着障害 | 430 |
| 湖西 | 7月29日(金) | 14:15~ | 新居地域センター | 水谷　修（水谷青少年問題研究所所長） | 壊されゆく子どもたち～夜回り先生、いのちの授業～ | 109 |
| 静岡 | 7月29日(金) | 14:20~ | 清水文化会館マリナート | 木村　泰子（大阪市立大空小学校初代校長） | 中止 |  |
| 田方 | 8月 5日(金) | 14:00~ | オンラインによるリモート開催 | 親野　智可等（教育評論家） | 子どもを伸ばしたい！～そのとき教師にできること～ | 590 |
| 駿東 | 8月 5日(金) | 14:15~ | オンラインによるリモート開催 | 大久保　暁（LGBT啓発活動講師） | 幸せのかたち～ひとりひとりが輝く未来への希望～ | 1,100 |
| 小笠 | 8月 9日(火) | 14:10~ | オンラインによるリモート開催 | 木村　泰子（大阪市立大空小学校初代校長） | 「みんなの学校」が教えてくれたこと | 900 |
| 賀茂 | 8月18日(木) | 13:00~ | 下田市民文化会館 | 宮西　達也（絵本作家） | 中止 |  |
| 高校１ | 5月20日（金） | 15:00~ | 静岡市民文化会館 | 岩崎　邦彦  （静岡県立大学経営情報学部教授） | どうすれば選ばれる学校になるか  ～公立高校のブランド作りを考える～ | 267 |
| 高校２ | 6月10日（金） | 13:00~ | 静岡労政会館 | 小林　正典  （富士通ＪＡＰＡＮシニアフィールド・イノベーター） | 「学校事務における業務改善のすすめ」  ～業務改善から始める働き方改革～ | 140 |
| 高校３ | 7月 6日（水） | 13:20~ | 県男女共同参画センター | 鈴木　光司（小説家） | なぜ勉強するのか | 100 |
| 高校４ | 7月 7日（木） | 10:00~ | 清水テルサ | 加藤　俊徳（加藤プラチナクリニック院長） | 脳はもっと成長する！脳番地トレーニング10の秘訣 | 250 |
| 高校５ | 9月 29日（木） | 9:45~ | ホテルアソシア | おおた　としまさ（育児・教育ジャーナリスト） | 教育の多様性がなぜ起きているのか | 58 |
| 高校６ | 11月18日（金） | 13:15~ | 県男女共同参画センター | 浦崎　太郎（大正大学地域創生学部教授） | 「自分らしく社会に参加できる若」の育成にむけて | 130 |
| 高校７ | 11月27日（日） | 9:30~ | 浜北文化センター | 広木　克行（神戸大学名誉教授） | 楽しくておもしろい学びと子育てを目指して | 70 |
| 計7,993 | | | | | | |